

Rörstrand firar 300 år – ett blomstrande jubileum i Lidköping

Från klassiska blomsterdekorer till virala samlarobjekt – i år firar Rörstrand 300-årsjubileum samtidigt som Rörstrands Museum firar 50 år. I Lidköping väntar ett festligt jubileumsår där tre århundraden av svensk designhistoria står i centrum.

300-årsjubilet av Rörstrand kulminerar den 13 juni. Då öppnas dörrarna till jubileumsutställning [Rörstrand 300år - ett blomstrande jubileum](#) som lyfter fram den blomsterprakt och den mångfald av uttryck som präglat Rörstrands produktion genom seklerna. Besökare bjuds in att upptäcka klassiska mönster, nya tolkningar och berättelserna bakom några av Sveriges mest älskade porslinsserver.



Foto: Tina Stafrén/imagebank.sweden.se ([Ladda ner](#))

Utställningen sträcker sig från tidiga handmålade dekorer i blått till ikoniska designklassiker och samtida favoriter. Tulpaner, klassiska blomsterarrangemang och kanske lite mer oväntade motiv samsas i en rik berättelse om form, färg och tradition.



Foto: Tina Stafrén/imagebank.sweden.se ([Ladda ner](#))

Under hela året erbjuds ett omfattande jubileumsprogram med guidade turer, workshops och evenemang. Jubileumsguidningen lyfter fram 300 år av historia och besökaren kan fördjupa sig i utställningens blomsteruniversum för att sedan runda av besöket i exempelvis museets café – där årets jubileumsbakelse naturligtvis serveras på Rörstrands porslin.



Foto: Tina Stafrén/imagebank.sweden.se ([Ladda ner](#))

Jubileet fortsätter på Läckö slott 300-årsfirandet sträcker sig även utanför Lidköping. På [Läckö slott](#) presenterar Nationalmuseum utställningen [Rörstrand 300 år](#), som pågår mellan 13 juni och 13 september. Här får besökaren följa fyra århundraden av svensk keramikkonst, från 1700-talet till idag, med verk av framstående formgivare som Marianne Westman, Gunnar Nylund och Signe Persson-Melin.

Eftertraktad specialupplaga av Mon Amie-kaffeburk Rörstrands historia lever vidare och är minst lika aktuell idag. En kaffeburk i begränsad upplaga, framtagen i samarbete med Zoégas för jubileet, sålde slut nästan omedelbart då den lanserades. Bakom den eftertraktade kaffeburken finns ett välkänt mönster, *Mon Amie*, formgivet av Marianne Westman 1952.

Ett levande designarv Rörstrand grundades i Stockholm 1726 och är ett av Sveriges äldsta och mest välkända varumärken inom porslin och keramik. Under tre sekel har varumärket haft en central roll i svensk designhistoria och varumärket har samarbetat med flera framstående formgivare som har bidragit till att skapa ikoniska serier som fortfarande används och samlas på idag. Rörstrand kan därför idag ses både som ett kulturarv och ett levande designvarumärke, där gamla klassiker ofta möter ny samtida formgivning.

Med sitt 300-årsjubileum befäster Rörstrand sin position som en av Sveriges mest betydelsefulla designaktörer och Lidköping som en självklar destination för alla som vill uppleva svensk formgivning, historia och nutid i nära samspel.

För mer information vänligen besök: [Rörstrand 300 år på Läckö Slott](#) [Rörstrand 300 år – ett blomstrande jubileum](#) [Besök Rörstrand museum i Lidköping](#)

Pressbilder: <https://imagebank.sweden.se/my-selections/43i90y8il>

Kontakt: Ebba Ekelund, PR Nordics and the Netherlands: ebba.ekelund@visitsweden.com

Visit Sweden är svenska statens marknadsföringsbolag. En nationell turismorganisation med uppdrag att genom marknadsföring av destinationen Sverige öka landets attraktionskraft och bidra till turismkonsumtion, exportintäkter och sysselsättning. Visit Sweden arbetar tillsammans med svenska turism- och besöksnäringen för att effektivt nå de mest eftertraktade målgrupperna för långsiktigt hållbar turism. Visit Sweden är baserat i Stockholm med lokal representation på flera utlandsmarknader. Visit Sweden har närmare 50 anställda. www.visitsweden.com/corporate

<https://press.visitsweden.com/2026-04-21-Rorstrand-firar-300-ar-ett-blomstrande-jubileum-i-Lidkoping>