Visit Sweden News Room

Un cirque en montgolfière au-dessus de Stockholm ! Représentations quotidiennes jusqu'au 31 août.

Hier à Stockholm, beaucoup de gens avaient la tête tournée vers le ciel pour admirer les incroyables acrobaties d'artistes circassiens suspendus à deux montgolfières à des hauteurs vertigineuses.



Crédit photo : Andreas Strömquist

La représentation intitulée « Pust » (Bouffée) est une collaboration entre le Festival de la Culture de Stockholm, la compagnie de cirque contemporain Cirkus Cirkör et la compagnie de montgolfières Peak Experience.

Pust est un hommage poétique et époustouflant au pouvoir d'innovation intemporel de l'art du cirque et à l'envie de retrouver le public, de créer de l'art ensemble et de remplir l'espace urbain d'expériences à couper le souffle. L'envie de se laisser porter par le vent et de voir ce qui se passe.

Lorsque le Festival de la Culture a dû annuler les événements de cette année en raison de la pandémie, les organisateurs ont lancé des discussions sur la façon de toucher un large public tout en respectant les réglementations Covid. Le défi était de créer quelque chose de grand et de spectaculaire avec une grande valeur artistique. Le Festival a donc contacté Cirkus Cirkör et de là est née l'idée d'un cirque en montgolfière.« Le désir de rendre l'impossible possible est dans l'ADN du cirque et de Cirkus Cirkör. Entièrement dépendants des forces de la nature qui échappent à notre contrôle, nous créons un spectacle à la fois éphémère et durable », déclare Tilde Björfors, Directrice du cirque au Cirkus Cirkör.

"Ces dernières années, le Festival de la Culture a offert des performances magnifiques et inattendues qui ont touché de nombreuses personnes, quels que soient leur âge, leurs antécédents ou leur expérience antérieure dans les arts du spectacle. J'espère que "Puff" rappellera aux Stockholmois que le Festival de la Culture reviendra l'année prochaine, tout en offrant également une expérience culturelle surprenante, poétique et merveilleuse », explique Philippa Staffas, Directrice artistique du Stockholm Culture Festival.

Si la météo le permet, le spectacle Pust se déroulera tous les jours jusqu'au 31 août.

Quelques photos à télécharger ici. Merci de bien indiquer les crédits photos.

Pour plus de visuels et des compléments d'information, merci de contacter :

Nadya Gruner

nadya.gruner@extern.stockholm.se

+46 761 670 808

Cirkus Cirkör est une compagnie de cirque contemporain indépendante fondée à Stockholm en 1995. 25 ans plus tard, Cirkus Cirkör repousse toujours les limites de la société et de l'art et est une compagnie d'arts de la scène de premier plan qui tourne dans le monde entier. Cirkus Cirkör mène également des activités éducatives dans tout le pays, éduque les municipalités et les entreprises dans les disciplines du cirque, et gère un programme de lycée à Cirkörhuset à Alby, en Suède, qui est également un lieu de rencontre pour les artistes et créateurs de la ville et du monde dans le domaine du cirque contemporain.

Production Pust:

City of Stockholm/Stockholm Cultural Festival:

Project management and idea: Philippa Staffas

Circus Cirkör

Director/ artistic project manager Camilla Hammarström

Artistic Director CC/ Artistic Development: Tilde Björfors

Project Manager, Cirkus Cirkör/ Groundfloor Production: Erik Gullberg

Production Manager, Groundfloor Production: Emily Thörling

Circus rig and construction: Fredrik Deijfen, Mattias Lindström, Joel Jedström, (Bruno Tardat)

Costume and scenography: Lehna Edwall

Music: Oskar Cresso

Director of Art and Production: Lena K Stockhaus

CEO: Elin Norquist

Cirkus Cirkör is supported by the Culture Council, Region Stockholm, City of Stockholm, Botkyrka Municipality

Manufacturing Independent Studio

Peak Experience:

Peter Magnusson, Flight Manager and Pilot

Yashar Modiri, Pilot

Daniel Sjökvist, Pilot

Jack Gitagiah, Crew Chief

Magdalena Åberg, costume design Circus days and nights

PR & press: Nadya Gruner

Le nouveau règlement sur la protection des données (GDPR) est applicable à partir du 25 mai 2018. Il contient des règles sur la façon dont les données à caractère personnel peuvent être traitées. En raison de ces règles, nous avons adapté notre politique de données personnelles à https://visitsweden.com/personal-data-policy/ . Nous vous demandons, si nécessaire, de transmettre cette information aux représentants de votre organisation qui pourraient être soumis à notre traitement de données personnelles.
Pour des questions ou des objections à notre traitement des données personnelles, s'il vous plaît contactez-nous au GDPR@visitsweden.com.
Si vous ne souhaitez plus recevoir d'informations de notre part, envoyez un mail à elisabeth.nebout@visitsweden.com

https://press.visitsweden.com/2021-08-18-Un-cirque-en-montgolfiere-au-dessus-de-Stockholm-Representations-quotidiennes-jusquau-31-aout